

Veszélyt is jelenthetnek a szerzői jogok, ha nem kezeljük őket körültekintően

Gondolja Végig Higgadtan! – az ún. „szerzői jogi trollok” jelenségére hívja fel a figyelmet a versenyhatóság

Budapest, 2026. szeptember 2. – Bár a kisebb vállalkozások gyakran csak érintőlegesen foglalkoznak a szerzői jogok kérdéskörével, könnyen jelentős összegeket felemésztő hibákba lehet esni, különösen, ha az ún. „szerzői jogi trollok” célkeresztjébe kerül egy KKV. A GVH **Gondolja Végig Higgadtan!** kampányának legújabb kiadványában tanácsokat kíván nyújtani a jogkövetésre törekvő vállalkozások számára, az ilyen szerzői jogi viták megelőzésére, és kezelésére.

Az ún. „szerzői jogi troll” (angolul: copyright troll) olyan személy vagy szervezet, amely nem tényleges hasznosítás érdekében, hanem jogérvényesítési céllal szerez meg szerzői joggal védett művekhez kapcsolódó jogokat. Ezek a „trollok” jogsértésekre hivatkozva, kártérítési igények érvényesítésével jutnak pénzügyi haszonhoz. Az üzleti stratégiájuk fontos elemei, hogy:

- tömeges, automatizált igényérvényesítésre alapoznak, így néhány nagyobb per helyett, sok kisebb egyezségből szereznek bevételt;
- elsősorban nem a perek tényleges kifutását célozzák, hanem egyezés megkötésére ösztönzik a másik felet, amelynek összege gyakran nagyobb a licenccímzés reális értékénél, azonban alacsonyabb a várható perkielégítésnél (így „mindenki jól jár”).

A „szerzői jogi trollok” jelensége összetett jogi probléma. Tevékenységük nem eleve jogellenes, azonban a szerzői jog – mint jogintézmény – céljának torzulásához, akár az azzal való visszaéléshez is vezethet. Az uniós joggyakorlat alapján, bár megilleti őket is a szerzői jogvédelem, üzleti gyakorlataik során meg kell felelniük az arányosság, jogszerűség és a visszaélés tilalma követelményeinek.

Könnyű „csapdába esni”

Bár a szerzői jogi problémák sok vállalkozás szemében gyakran tűnhetnek „távoli”, elvont kérdésnek, a valóságban kifejezetten könnyen kerülhet ilyen helyzetbe – és így a „szerzői jogi trollok” célkeresztjébe – egy KKV.

1. Olyan ártatlan hibákon keresztül, melyek a mindennapi működés során is felléphetnek. Például egy alkalmazott egy Google Képek közül letöltött képet használ a cég egyik nyilvános anyagában feltételezve, hogy az nincs szerzői védelem alatt.
2. Amennyiben a vállalkozás egy külsős harmadik fél megbízásával végeztet el valamit (pl. egy weboldal lefejlesztése, vagy marketingtevékenységek) akkor ezen külső alvállalkozó hibája is eredményezhet szerzői jogi pert.
3. A korábbi licence lejárt, avagy a licence-től való eltérés.
4. Akár olyan, több évvel korábbi archivált tartalmak is vezethetnek szerzői jogi jogérvényesítéshez, melyeket már mindenki elfelejtett, azonban az erre szakosodott „szerzői jogi trollok” hamar kiszúrják.

A helyzetet tovább komplikálhatja a mesterséges intelligenciával (MI) generált tartalmak szerzői jogi értékelése. Az MI generált tartalmak egyszerű, gyors és hatékony megoldást nyújthatnak, különösen a szűkösebb forrásokkal rendelkező KKV-k számára, ráadásul ezek a képek/videók első ránézésre

egyedinek is tűnnek. Előfordulhat azonban, hogy már meglévő, szerzői jogi védelem alatt álló alkotásokra nézve jogsértőnek minősülnek, például, ha ilyen védelem alatt álló műveket is felhasznál az MI. Kiemelt eset lehet, ha a generált tartalomban az eredeti mű vagy annak valamely részlete változatlan vagy felismerhető formában kerül megjelenítésre (pl. egy jogvédelem alatt álló rajzfilmkarakter felismerhető mása).

A GVH javaslatai a vállalkozások, különösen a KKV-k számára:

A cégek számos elővigyázatossági lépéssel csökkenthetik a kockázatát annak, hogy „*szerzői jogi troll*ok”, vagy más egyéb szerzői jogi jogérvényesítés célpontjaivá váljanak.

- Érdemes tájékozódni arról, hogy a felhasználni kívánt tartalmak – pl. képek, videók – szerzői jogi oltalom tárgyát képezik-e. Amennyiben igen, akkor ügyeljenek ezen jogok betartására.
- Vizsgálják meg körültekintően, hogy az esetlegesen mesterséges intelligencia által készített tartalmak jogsértőek lehetnek-e már meglévő, védelem alatt álló művekre nézve.
- Mindenképpen javasolt nyomon követni, hogy a korábban megváltott licence milyen jellegű felhasználásra terjed ki és mikor jár le, lejárat esetén pedig kulcsfontosságú gondoskodni a licence megújításáról vagy a szerzői jog tárgyát képező tartalmak eltávolításáról.

A vállalkozásoknak érdemes akkor is higgadtan eljárni, ha felszólítást kapnak szerzői jogsértés miatt. Fontos, hogy ne fizessenek automatikusan, de ne is ignorálják a felszólítást. Ha szükséges, annak feladójától kérjék be és vizsgálják meg az alábbiakat:

- a követelést támasztó cég meghatalmazását;
- az eredeti és az állítólagosan jogsértő mű pontos azonosítását;
- a jogosult személyét, illetve, ha a jogosult nem azonos az eredeti szerzővel, akkor a jogszerzést igazoló szerződést vagy egyéb dokumentumot;
- az állítólagos eredeti mű első nyilvánosságra hozatalának helyét és idejét;
- a bizonyítékot, hogy az állítólagosan jogsértő kép vagy más tartalom a jogosult művéből származik;
- a követelt összeg számításának módját;
- pontosan mely felhasználást kifogásolják a fizetési felszólításban (pl. weboldal, közösségi média stb.).

Amennyiben a fizetési felszólítás alaposnak tűnik, a jogvita rendezéséig érdemes azonnal levenni az érintett tartalmat **a jogsértés elismerése nélkül**, és mindenképpen javasolt szellemi tulajdonvédelemben jártas jogi szakértő segítségét igénybe venni.

További hasznos információkat kaphatnak a „*szerzői jogi troll*ok” témakörével kapcsolatban a GVH honlapján a [Gondolja Végig Higgadtan](#) menüpont alatt. Az oldalon a versenyhatóság korábbi tájékoztató, figyelemfelhívó anyagai is megtalálhatóak.

GVH Kommunikáció

További információ:

Horváth Bálint, kommunikációs vezető +36 20 238 6939